

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

Notte tra il 14 e il 15 agosto 1977.

Sull'Autostrada del Sole, un'automobile corre a tutta velocità. Ha lasciato Roma ed è diretta a nord, al Brennero. Deve superare il confine con l'Austria e poi arrivare in Germania per potersi sentire finalmente al sicuro.

Perché tanta fretta?

Nell'automobile siedono due persone di nazionalità tedesca, un uomo e una donna, sono marito e moglie. La donna guida, l'uomo è sul sedile posteriore. È un evaso. È appena fuggito dall'ospedale militare del Celio a Roma. E' gravemente malato. Gli restano solo pochi mesi di vita, il cancro lo sta divorando. Tutto quello che vuole è morire in Germania. E per poterlo fare deve raggiungerla prima che la fuga venga scoperta.

Chi sta viaggiando in quella macchina?

La donna al volante è Annelise Wenger, una curatrice specializzata in rimedi omeopatici; l'uomo sul sedile posteriore è **Herbert Kappler**, il famigerato tenente colonnello delle SS comandante della Gestapo di Roma, responsabile di numerosi crimini di guerra, tra cui l'eccidio delle Fosse Ardeatine.

In che modo è fuggito dal Celio?

 In una valigia, come si è sostenuto in un primo tempo, calato con una corda, come ha scritto la moglie nel suo libro 'Ti porterò a casa', oppure a piedi, come ha sostenuto in una recente intervista (2007)?

sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

Quando viene scoperta, **la fuga getta nel caos il governo italiano** e nell'imbarazzo quello tedesco. La notizia rimbalza sulle prime pagine dei principali giornali europei e non solo. In Italia, il ministro della difesa, Vito Lattanzio è costretto a dimettersi.

Si conclude così vicenda giudiziaria che, per circa trenta anni, ha tenuto in carcere in Italia uno dei pochi nazisti responsabili di massacri di guerra che la nostra giustizia abbia condannato.

A oltre 30 anni da quell'evento, **molti interrogativi sono ancora aperti**. Adesso vogliamo trovare le risposte.

Qualcuno ha permesso o protetto la fuga di Kappler?

La moglie ha sempre dichiarato di aver fatto tutto da sola, il generale Ambrogio Viviani, invece, sostiene che sia stata un'operazione congiunta dei servizi italiani e tedeschi.

Vito Lattanzio, l'allora ministro della difesa sostiene di non essere mai riuscito a sapere chi tra Andreotti, Moro e Forlani, diede ordine di allentare la sorveglianza.

Qual è la verità?

Con un racconto avvincente, per molti tratti colorato di giallo, ripercorriamo le concitate vicende della fuga e poi quella della carriera militare e della lunga detenzione del tenente colonnello delle SS, Herbert Kappler. E insieme a queste, la trama fatta di accordi segreti politico-diplomatici che ha caratterizzato i rapporti tra Italia e Germania Ovest nel dopoguerra e che ha portato, come la storiografia recentissima – italiana e tedesca - sta mettendo in luce, all'insabbiamento delle inchieste e al rilascio di quasi tutti i condannati.



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

POSSIBILI INTERVISTE:

Annelise Wenger Kappler

la donna che ha sposato Kappler nel carcere di Gaeta, è nata nel 1925, quindi potrebbe avere 84 anni. Le ultime notizie di lei trovate risalgono al 2007.

Luigi Falso e Oronzo Pavone

i due carabinieri che piantonavano la stanza di Kappler al Celio. Sono stati processati e prosciolti per la fuga.

Helmut Schmidt (nato Amburgo 23 settembre 1918)
cancelliere rep. Federale tedesca dal 1974 al 1982.

Giulio Andreotti

Arnaldo Forlani

Vito Lattanzio

allora ministro della difesa, costretto a dimettersi a seguito della fuga di Kappler.

Giuliano Vassalli (nato nel 1915)

uomo politico in carcere a Via Tasso durante l'occupazione, ha modo di conoscere Kappler

Generale Ambrogio Viviani (nato nel 1925)

Bruno Vespa

lo speaker del telegiornale RAI che ha dato la notizia della fuga

Antonino Intelisano

procuratore militare che nel 1994 occupandosi del processo Priebke scopre in uno sgabuzzino della cancelleria della procura militare un armadio rimasto chiuso per decenni con le denunce delle vittime delle stragi naziste raccolte dai servizi segreti britannici e consegnate alla magistratura italiana.



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

LA SOCIETA' DI PRODUZIONE:

La **SD Cinematografica** opera con una sua struttura nel settore dell'Audiovisivo (in particolare della Produzione e dell'Edizione cinematografica e televisiva) dal 1961 Dal 1981 si è costituita in Società di Capitali.

Ha realizzato in coproduzione con Frèdèric Rossif, celebre documentarista francese, molte serie televisive: da "L'APOCALISSE DEGLI ANIMALI", a "L'OPERA SELVAGGIA" ai documentari d'arte su MATISSE, MATHIEU, PICASSO, MORANDI, proseguendo la linea editoriale del pluripremiato "LA VIOLENZA E LA PIETÀ", sul restauro della Pietà di Michelangelo, che ha ricevuto la nomination all'Academy Awards, il prestigioso "Oscar" americano (sezione documentari).

La serie di wildlife "PAN – Animali del Mediterraneo" girata in pellicola, coprodotta con la RAI e trasmessa in primetime in Italia, è stata venduta in 38 paesi del mondo grazie alla sua qualità e scientificità.

Alcuni documentari naturalistici prodotti per la trasmissione GEO&GEO (RAI) hanno partecipato a famosi Festival internazionali vincendo importanti premi.

Recentemente ha prodotto per National Geographic 2 documentari da 50 minuti e 50 brevi filmati di natura.

Il documentario "Flying over Everest", prodotto dopo due anni di estenuanti riprese, ha vinto 18 premi ad alcuni dei più importanti Festival Internazionali ed è stato trasmesso dalla RAI all'interno di Superquark e da Discovery Channel in Italia, TF1 e ARTE in Francia, NHK in Giappone, ARD in Germania, RTSI e SF1 in Svizzera, MTV3 in Finlandia, e da molte altre importanti emittenti straniere.

Il recente documentario ad alto budget "Il naufragio dell'Andrea Doria, la verità tradita" annovera tra i coproduttori la RAI, l'Istituto Luce, la prestigiosa PBS americana e la ZDF tedesca. Il documentario è stato inviato agli Emmy Awards.



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

LA SOCIETA' DI PRODUZIONE:

Segue da alcuni anni la campagna istituzionale di un importante Istituto di Credito italiano.

Possiede un catalogo di circa 250 ore di trasmissione, di cui piu' di 40 films ed una struttura per la produzione, il montaggio (analogico e digitale), ed il doppiaggio.

Da alcuni anni si occupa anche di distribuzione televisiva e home-video.

PRODUZIONI più significative del passato recente DOCUMENTARI:

TRIESTE: UN RING SULL'ADRIATICO

52 min. FOX

BLUE JEANS E GONNE CORTE: La Trieste americana del dopoguerra

52 min. MEDIASET

ORTONA 1943: UN NATALE DI SANGUE

52 min. MEDIASET /ZDF Ent.

L'ALFABETO DEGLI ANIMALI

26 x 8 min. RAI / RTSI / ALJAZEERA



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

PRODUZIONI più significative del passato recente
DOCUMENTARI:

IL NAUFRAGIO DELL'ANDREA DORIA

75 min. e 52 min. RAI/ PBS / ZDF / ISTITUTO LUCE

FLYING OVER EVEREST

60 min. e 2 x 45 min. BR/ARTE/RAI

- 1° premio al Chamois international film festival (Italia 2004)
- Prix de l'exploit al St. Hilarie - Coupe Icaro Film festival (Francia 2004)
- 1° premio al Festival internazionale del cinema naturalistico e ambientale - Teramo (Italia 2004)
- Premio Politecnico di Bari al Catellana Grotte International film festival (Italia 2005)
- Premio "Sport Estreme" al Moscow Filmfestival (Russia 2005)
- Premio "Best adventure Film" al Wildsouth Film Award (New Zeland 2005)
- Premio "Silver Screen" al US International Film e Video Festival (USA 2005)
- Premio "Best adventure Film" al Mountainfilm a Telluride (USA 2005)
- Menzione speciale al Cervino International Film Festival (Italia 2005)
- 1° premio categoria "uomo e montagna" al Film Festival Teplice nad Metuji (Repubblica Ceca 2005)
- Premio Speciale allo Jonio International Film Festival (Italia 2005)
- Menzione speciale al Festival International du film d'aventure de Dijon (Francia 2005)
- 1° Premio al Montreal International Adventure Film Festival (Canada 2005)
- Menzione speciale al Sport Movies & TV 2005 (Italia 2005)
- Premio "Most Inspiring Adventure Film" al Wild Scenic Environmental Film Festival (USA 2006)
- 1° Premio "Leggimontagna" (Italia 2006)
- Menzione speciale al Festival Internazionale del documentario ornitologico (Italia 2006)
- Premio speciale al Festival Internazionale Cine de Cantabria - Santander (Spagna 2006)



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

PRODUZIONI più significative del passato recente
DOCUMENTARI:

IL MISTERO DEL LUPO

52 min. NATIONAL GEOGRAPHIC

- Menzione speciale al Festival Internazionale Bergfilm di Tegersee (Germania 2004)
- Premio Speciale al Festival Internazionale della Lessinia (Italia 2004)
- Premio "Miglior documentario italiano" al Festival di Cogne "Stambecco d'oro" (Italia 2005)

SFIDA NELLA FORESTA

52 min. NATIONAL GEOGRAPHIC

FOCUS IN ITALIA

30 x 4 min. + 20 x 2 min. NATIONAL GEOGRAPHIC

LA PENISOLA DEL TESORO

Documentari da 30 min. RAITRE (x GEO&GEO)

- Senza limiti verticali
- Nel mar de Palù
- Il miracolo del fiore
- Un cuore etrusco nella terra dei briganti
- Cilento: a paradise of nature
 - Premio speciali al Festival Internazionale di Lessinia (2000)
 - Premio speciale al Festival Internazionale de cinema Vila de Torellò (Spain 1997)
 - Premio "Parco Nazionale del Gran Paradiso" all'Eco Film Festival di Canavese (2000)
- Le ultime superstiti
- Monti Sibillini: magica armonia
- Tra incudine e martello
 - Finalista al Festival Internazionale di Sondrio
- Ritorno all'ombellico d'Italia
- Fragole e sangue
 - 2° Premio al Festival Internazionale di Sondrio



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

PRODUZIONI più significative del passato recente
DOCUMENTARI:

(segue)

- k) Un parco scolpito dal vento
- l) Il respiro della foresta
- m) La valle dei Walzer
- n) Domus de Janas
- o) Mont Avic: una montagna d'acqua
- p) Rosso di sera
- q) Risvegli e precipizi
- Finalist at International Festival of Trento (Italy)
- r) Lo sperone dello stivale
- s) Yellowstone d'Abruzzo
- t) Miraggi d'inverno
- u) Circeo: Natura e magia
- v) Sulle tracce dell'orso
- w) La montagna sacra
- x) Surprises of winter
- Prize "Partha Sarathy" at International Festival of Sondrio (Italy 2002)
- Prize "Cerro D'Argento" at International Festival of Lessinia (Italy 2003)
- y) Il soffio del vulcano
- z) La leggenda dei Fanes
- aa) Sinis: acqua, terra e rosso porpora
- bb) The art of climbing
- Premio "C.O.N.I." al Festival Internazionale di Trento (2002)
- cc) Mi chiamano Aspromonte
- dd) Matese, magico intreccio di storia e natura
- ee) Ostinatamente appassionati
- ff) Pierino, il lupo e i segreti del tufo

FORESTA FOSSILE DI DUNAROBBA

12 min. RAITRE



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

PRODUZIONI più significative del passato recente
DOCUMENTARI:

ALBERI DI CITTÀ

12 min. RAITRE

MEDICI DEGLI ALBERI

12 min. RAITRE

ARBORETO DI VALLOMBROSA

12 min. RAITRE

UOMINI SCOIATTOLO

12 min. RAITRE

OSPEDALE DEI RAPACI

12 min. RAITRE

IL VETRO UNA RISORSA ECOLOGICA

12 min. RAITRE

BURNING MAN

60 min. RAI DUE

IL RISO DELLE API

60 min. RTSI

SCUOLE D'ARTE

4 x 30 min. RAI EDUCATIONAL



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it

Kappler

Prigioniero di guerra in fuga

UN PROGETTO DOCUMENTARISTICO
DI EUGENIO COSTANTINI

PRODUZIONI più significative del passato recente
DOCUMENTARI:

AMMINISTRARE NELL'ANNO 2000

30 min. REGIONE LAZIO

VESUVIO: UN PARCO IN PRIMA LINEA

32 min. PARCO VESUVIO

- Finalist at International Festival of Lessinia (Italy 2000)

UN PARCO DA SCOPRIRE

30 min. PARCO DOL. BELL.

IL PARCO DEL GARGANO

30 min. PARCO GARGANO

MAJELLA

30 min. + 3 da 12 min. PARCO MAJELLA

COMMERCIALS

FIAT

BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI ROMA

FEDERCASSE

FONDAZIONE TERTIO MILLENIO

CONFCOOPERATIVE ROMA

CONFCOOPERATIVE LAZIO

HOTEL PARCO DEI PRINCIPI



sd cinematografica

Lungotevere delle navi 19 - 00196 Roma

t.: 06.3215114 - f.: 06.645220

@.: info@sdcinematografica.it