



Comunicare per sopravvivere

Regia: Lodovico Prola
Produzione: Ditta Prola
Durata: 15'
Versioni: 
Formato: SD

Nel mondo naturale esistono infiniti modi per comunicare: alcuni, come molti insetti, pesci e anche mammiferi, "parlano" attraverso segnali chimici. Alcuni animali avvertono di essere velenosi attraverso i colori che portano disegnati sulla loro pelle. Altri addirittura si servono della luce come fanno alcuni pesci abissali o le nostre comunissime lucciole. Altri ancora comunicano attraverso i suoni che emettono con le corde vocali o sfregando parti del corpo. Altri infine attraverso le danze e i movimenti ritualizzati. Comunque sia nessuno può vivere in completo isolamento. Quasi tutti gli esseri viventi hanno la necessità di comunicare e, in base all'evoluzione dei loro organi di senso, hanno elaborato sofisticati metodi per lanciare messaggi nell'ambiente circostante.



sd cinematografica
worldwide distribution

lungotevere delle navi 19 - 00196 roma - italy
ph: +39.063215514 - fax: +39.0664520220 - mail: info@sdcinematografica.it