



Omaggio alla primavera

Regia: Lodovico Prola
Produzione: Ditta Prola
Durata: 15'
Versioni: 
Formato: SD

L'immagine della primavera è stata descritta infinite volte dai poeti, dagli scrittori e dagli artisti come un tripudio di colori, di vita e di gioia. In realtà, senza nulla togliere all'interpretazione poetica ed estetica della primavera, il frenetico e prorompente esplodere della vita dopo la stasi invernale ha precise e complesse motivazioni biologiche che la scienza ha studiato e descritto.

La primavera segna infatti per la maggior parte delle piante e degli animali il periodo più importante e delicato della loro vita: quello della riproduzione.

Certamente l'arrivo della primavera, con il risveglio simultaneo di tutte le forme di vita che erano restate assopite durante l'inverno, ha qualcosa di grandioso e rivela il profondo legame che unisce tutti gli organismi non solo tra loro, ma anche con l'ambiente in cui vivono.

Questa completa unicità del mondo della natura che regola e guida le leggi della vita sulla terra era già stata intuita fin dall'antichità non solo dai filosofi ma dalle religioni di tutto il mondo.

Un straordinaria intuizione che è stata recentemente confermata da una scienza ancor giovane, l'ecologia, il cui compito è proprio quello di scoprire i mille fili, visibili e invisibili, che legano indissolubilmente tra loro gli animali, le piante, il suolo e l'atmosfera.



sd cinematografica

worldwide distribution