



L'aquila di Roma

Regia: Emanuele Coppola
Produzione: Panda Film
Durata: 30'
Versioni: 
Formato: SD

La storia ci insegna che Roma fu fondata su sette colli, ma pochi conoscono il ruolo svolto nei millenni dai monti che si ergono a ridosso della capitale. Questi rilievi, che anticipano i più elevati massicci dell'Appennino centrale, erano popolati da una ricca fauna selvatica tra cui orsi, lupi e aquile. Animali simbolo di fierezza e potenza, che appaiono spesso nell'iconografia della Roma antica. La più classica delle tradizioni vuole che le origini della "città eterna" fossero legate al destino di Romolo e Remo, due neonati allevati amorevolmente da una lupa. Oggi Roma è una moderna metropoli che affida le sue prestigiose memorie a monumenti e sculture millenarie, ma qualcosa dell'antica natura selvaggia, ispiratrice di tanti poeti e scultori del passato, è rimasto praticamente immutato nel corso dei secoli. Come duemila anni fa le pareti rocciose del monte Pellicchia ospitano ancora il nido dell'aquila reale. Generazione dopo generazione le aquile hanno occupato questo territorio, indifferenti alle trasformazioni operate dall'uomo. Il documentario ci accompagna in viaggio suggestivo nel Parco dei Monti Lucretili, uno dei più estesi del Lazio, popolato da una ricca fauna selvatica.



sd cinematografica
worldwide distribution

lungotevere delle navi 19 - 00196 roma - italy
ph: +39.063215514 - fax: +39.0664520220 - mail: info@sdcinematografica.it