


Perù - presenze dal passato

Regia:
Produzione: SD Cinematografica
Durata: 30'
Versioni:  
Formato: SD

In Perù ci sono luoghi tra i più aridi del Pianeta; non piove e il deserto avanza. Caldo, clima secco e assenza di batteri: condizioni ideali per la conservazione di reperti straordinari e unici. Un documentario sconvolgente, con le immagini rare dei depositi di mummie all'aperto della civiltà Nazca. Sono più di mille anni che il vento modifica e sconvolge questi luoghi; resti di ossa, scheletri e mummie sepolte dalla sabbia e poi dissepolte nuovamente in un continuo affiorare di resti umani. In Perù quasi tutte le Civiltà che si sono succedute hanno lasciato tracce della loro esistenza. I tessuti e le mummie Paracas, la inquietante mummia "Sarita" conservata a Arequipa, scarificata sulle Ande per placare l'ira degli dei; così ben conservata che ancora sembra dormire. E poi Chan Chan, la grandiosa capitale del regno Chimù, considerata la più grande "metropoli" dell'Antichità, fatta con il fango e che il tempo sta inesorabilmente sciogliendo. E poi le ceramiche erotiche, i crani deformati o trapanati per finire con il "Signore di Sipan", uno degli Imperatori preincaici della dinastia Moche, sepolto con i suoi ori e la sua famiglia in una piramide molto simile a quelle dell'Antico Egitto. Una zona che infatti gli archeologi definiscono "la Valle dei Re" del Sudamerica.



sd cinematografica
worldwide distribution