



Proprieta' private

Regia: M.P.Pavese, S.Tamaro, D.Cini, P.Torricelli, M.Barsotti, P.Benassi

Produzione: SD Cinematografica

Durata: 30'

Versioni: 

Formato: 16 mm

Piccolo e coloratissimo il Martin Pescatore è un uccello molto difficile anche solo da vedere nel nostro paese. Il suo sguardo finissimo gli permette di mettersi al riparo prima ancora di essere localizzato.

Con molta costanza un operatore dilettante ma con una passione da grande professionista ha dedicato tutto il suo tempo libero per fare la posta ad una coppia di Martini che nidificava su di un torrentello alle porte di Genova. Questo filmato è il risultato di 3 anni di dedizione e ci mostra la vita, la lotta, il corteggiamento, le battute di pesca, lo scavo della tana, la deposizione delle uova e perfino la nascita dei pulcini ripresa in natura in un nido posto a più di un metro sotto terra.

Il colorato piumaggio dell'esemplare maschile del Martin Pescatore serve a segnalare la sua presenza ai rivali.

Il Ghiozzo invece ha adottato un'altra strategia per il medesimo scopo.

Non tutti i pesci sono muti.

Ce ne sono alcuni che hanno imparato a comprimere la vescica natatoria in modo da emettere veri e propri "vocalizzi". E' il caso del Potagobius martensis, meglio conosciuto come Ghiozzo d'acqua dolce. Questo piccolo ed insignificante pesciolino usa suoni in almeno due circostanze. Quando un altro maschio invade il suo territorio il Potagobius si fa scuro in volto e lancia una ripetuta serie di "muggiti" che spesso sono sufficienti ad allontanare l'intruso senza dover ricorrere alle vie di fatto.

Un "muggito" più dolce è invece usato per corteggiare la femmina gravida. Il maschio lancia ossessivamente il suo richiamo d'amore fin quando la femmina non accetta di entrare nel nido. Da quel momento tutte le cure parentali saranno a carico del maschio che muto e mimetico sventolerà e pulirà le uova fino alla schiusa.



sd cinematografica

worldwide distribution