



Amori profondi

Regia: M. Visalberghi, F. Bentivegna, G. Pancaldi, A. D'Onofrio

Produzione: SD Cinematografica

Durata: 30'

Versioni: 

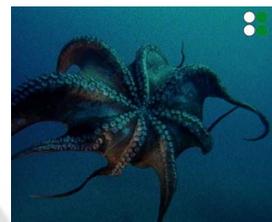
Formato: 16 mm

Quando parliamo di animali intelligenti ci vengono subito in mente le scimmie o magari i cani. Non penseremmo mai ad un mollusco. Ed invece, questo servizio spezzerà una lancia in favore dell'*Octopus vulgaris*, l'umile e comunissimo polpo.

Il nostro protagonista è decisamente un campione d'astuzia. Supplisce alla mancanza di armi naturali con la sua straordinaria capacità di adattarsi ad ogni nuova situazione e di assumere qualunque sfumatura di colore nel giro di una frazione di secondo. Il suo repertorio è composto, inoltre, da una tale varietà di trucchi scenici e illusioni ottiche, da fare di lui il più grande trasformista che popoli i mari.

Il meccanismo che permette al polpo di nuotare è basato su uno speciale sistema di propulsione che gli permette di effettuare manovre precise e di cambiare rapidamente direzione. Grazie alla ricca fonte di ossigeno la Seppia ha sviluppato un apparato cerebrale più grande rispetto a quello degli altri molluschi.

Forse perchè troppo comuni, le Seppie sono state fino ad oggi un oggetto di studio poco attraente. In realtà questi cefalopodi hanno ancora molti lati misteriosi: sappiamo ad esempio che cambiano colore con gran facilità e che le diverse colorazioni funzionano un pò come un linguaggio, ma non sappiamo ancora decifrarle. Il documentario presenta il corteggiamento con cui un maschio convince la femmina ad accoppiarsi e mostra la cura con cui difende la sua femmina dalle insidie di altri corteggiatori. Ogni comportamento è sottolineato con improvvisi cambi di colore e zebreature.



sd cinematografica

worldwide distribution