



L'amico dei Butteri

Regia: G.Pancaldi, A.D'Onofrio, F.Carbone

Produzione: SD Cinematografica

Durata: 30'

Versioni: 

Formato: 16 mm

La maremma era una terra disseccata, stoppie arse, immense pianure... Qua e là acquitrini asciutti, esalanti pestiferi miasmi; mitigava l'aridità del paesaggio il verde cupo delle macchie. Terra di bestie selvagge, di butteri solitari e scontrosi caracollanti su inquieti cavalli dal sangue ardente". Così descriveva la Maremma un viaggiatore del '700. Di questa antica immagine, ciò che sopravvive immutato è il Cavallo maremmano.

E' baio di colore, montonino di forma, il petto largo e la falcata al galoppo piena ed incalzante. Ha un temperamento forte, fiero e soprattutto fedele. "Europa Selvaggia" lo ha seguito per un anno nelle sue attività più disparate. Lo si vede in momenti di completa libertà in cui corre freneticamente al galoppo insieme a tutta la mandria fra gli schizzi di una palude. Lo si vede in situazioni di completa sottomissione all'uomo in cui, mesto ed infaticabile, accompagna il buttero in tutti i suoi lavori. Si studia il divertente comportamento di uno stallone che, arrogante, vuole mostrare di essere il capomandria spadroneggiando e reclamando le femmine. Ed infine si spia l'intimità di una giumenta sofferente che attende di dare alla luce il proprio puledrino già forte, già pronto ad uscire a testa alta, già con quel marchio di maremmano che si porterà dietro per la vita...



sd cinematografica

worldwide distribution