



Vetro, una risorsa ecologica

Regia: Massimiliano Sbrolla
Produzione: SD Cinematografica
Durata: 15'
Versioni: 
Formato: SD

Un materiale le cui origini si perdono nel tempo, divenuto elemento onnipresente nella nostra vita quotidiana. Dalle suggestive tecniche di produzione alla delicata, e forse troppo trascurata in Italia, fase del riciclo.

Fu probabilmente un innocuo falò acceso in riva al mare a far nascere una delle più antiche e importanti scoperte dell'uomo: il vetro. Il primo artista, anzi il primo scienziato, a capire che l'opaca sabbia, se sciolta a grandi temperature si risolidifica sotto forma di materia trasparente, sumero o egiziano che fosse, non immaginò di certo il cambiamento che quella intuizione avrebbe portato nella vita quotidiana del mondo

Proviamo a guardarci intorno. Come potremmo rinunciare al vetro delle finestre, dei bicchieri, degli specchi o al vetro utilizzato per costruire fibre sintetiche, cavi e chissà quanti altri materiali.

Da un contenitore usato può nascere una nuova bottiglia, vaso o flacone, con le stesse identiche caratteristiche qualitative del prodotto ottenuto con le materie prime "vergini".

Il vuoto a rendere è una forma di imballaggio molto rispettosa dell'ambiente e contrariamente ai contenitori in alluminio o in carta, quelli in vetro possono essere riutilizzati fino a 50 volte.



sd cinematografica

worldwide distribution